

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«САХАЛИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

Перечень вступительных испытаний и форма их проведения

Колледжем установлены следующие вступительные творческие испытания:

53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам): фортепиано, оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель), оркестровые духовые инструменты (труба, кларнет, флейта, саксофон, туба), инструменты народного оркестра (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)

1. Музыкально-теоретическая подготовка
2. Исполнение сольной программы

53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам): инструменты эстрадного оркестра (джазовое фортепиано, гитара, бас-гитара, духовые инструменты, ударные инструменты), эстрадное пение

- 1) Музыкально-теоретическая подготовка
- 2) Исполнение сольной программы

53.02.04. Вокальное искусство

- 1) Музыкально-теоретическая подготовка
- 2) Исполнение сольной программы

53.02.06. Хоровое дирижирование.

- 1) Музыкально-теоретическая подготовка
- 2) Исполнение сольной программы и навыки игры на фортепиано

53.02.05. Сольное и хоровое народное пение (по видам): народное хоровое пение

- 1) Музыкально-теоретическая подготовка
- 2) Исполнение сольной программы и навыки игры на фортепиано

53.02.08. Музыкальное звукооператорское мастерство

- 1) Музыкально-теоретическая подготовка
- 2) Собеседование по вопросам специальности

53.02.07. Теория музыки

- 1) Музыкально-теоретическая подготовка
- 2) Музыкально-историческая и исполнительская подготовка (на фортепиано)

54.02.05. Живопись (по видам)

- 1) Рисунок
- 2) Живопись
- 3) Композиция – с устной защитой выполненной экзаменационной работы

51.02.01. Народное художественное творчество (по видам): хореографическое творчество:

1) Творческий экзамен

- проверка музыкально-пластических и физических данных – исполнение несложного пластического этюда;
- собеседование.

51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам): организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений

1) Творческий экзамен:

- исполнительская подготовка (чтение наизусть басни, стихотворения и прозы; исполнение песни, танцевально-пластического этюда, сочинение и публичное выступление на заданную тему, выполнение импровизационных заданий);
- замысел мероприятия на заданную тему;
- собеседование.